Proyecto Dolor.in en València. El proyecto Dolor.in, que cuenta con la colaboración de la Fundación Mutua Levante, se plantea como objetivos crear unidades sanitarias específicas, mejorar la formación de los sanitarios y apoyar a las familias.

Ocho sanitarias crean una asociación contra el dolor infantil

▶La entidad, surgida en València, nace porque el tratamiento del dolor en los niños y niñas es el gran olvido de la atención sanitaria española

Profesionales sanitarias que han creado la entidad Dolor.in.
LEVANTE-EMV

JAVIER LLOPIS VALÈNCIA

n El tratamiento del dolor infantil es el gran olvidado de la atención sanitaria española. Así lo ha entendido un grupo de ocho mujeres profesionales de la sanidad en València, que ha creado la asociación Dolor.in para dar los primeros pasos para corregir una situación que cada año afecta a miles de niños, tanto a los que sufren alguna enfermedad con dolor crónico como a los que en algún momento se enfrentan a procedimientos sanitarios que suponen intervenciones dolorosas, como las vacunas o las inyecciones. Este colectivo quiere llamar la atención pública sobre la existencia de un problema que no recibe la atención adecuada y para ello desarrolla diferentes proyectos formativos para profesionales y de divulgación para padres. Se han fijado como objetivo principal la creación de unidades específicas para tratar el dolor infantil. Esta innovadora experiencia sanitaria cuenta con la colaboración de la Fundación Mutua Levante.

La asociación Dolor.in está formada por una anestesióloga, una pediatra, una enfermera, una psicopedagoga, una psicóloga, dos fisioterapeutas y una farmacéutica de hospital. Todas ellas tienen una cosa en común: han observado en su actividad laboral diaria el infradiagnóstico y la atención deficitaria que suelen recibir los pacientes pediátricos. A la vista de esta situación, han decidido montar un grupo de trabajo con el objetivo de fomentar la sensibilización frente al dolor infantil y defender la necesidad de un abordaje multidisciplinar. Todas desarrollan su labor en diferentes centros de València.

Si la medicina actual ha avanzado considerablemente en el tratamiento del dolor en adultos, no pasa lo mismo en el caso de que los afectados sean niños. Los problemas empiezan en el mismo diagnóstico, ya que existen grandes dificultades para identificar y dimensionar el dolor en los pacientes pediátricos. No existen unidades específicas y los niños van de especialidad en especialidad en busca de soluciones, que dependen de la voluntad o de la habilidad de los médicos que los atienden. Tampoco hay una línea farmacológica destinada exclusivamente a tratar el dolor infantil, usándose los mismos medicamentos que para los adultos en dosis adaptadas al peso del niño, corriéndose el riesgo de sobremedicarlo o de darle menos medicación de la que precisa. Este hueco asistencial puede tener consecuencias muy negativas en el futuro desarrollo de los niños, que pueden sufrir cuadros de estrés crónico o de ansiedad a causa de un inadecuado tratamiento.

La gravedad de esta situación se ha puesto en evidencia tras realizar esta asociación una encuesta en cuatro departamentos de salud de València, en los que están incluidos cuatro hospitales de referencia y doce centros de atención primaria. De una muestra de 900 niños de edades entre los 6 y los 16 años atendidos en consultas externas, un 13% tiene algún tipo de dolor crónico que no está siendo abordado. Son pacientes de larga evolución, que no acceden a ningún tipo de tratamiento y que ni siquiera tienen identificadas las causas del problema.

La asociación Dolor.in ya ha puesto en marcha las primeras iniciativas para sensibilizar a la opinión pública ante esta laguna en la atención sanitaria. Tania García, especialista en Anestesiología y Reanimación, ha impulsado el denominado Proyecto Confort, destinado a reducir el miedo a las agujas y en particular la angustia previa y el dolor que produce cualquier procedimiento en el que se usen. Chus Vidorreta, enfermera pediátrica, anuncia que se está organizando un curso para profesionales sanitarios para aprender técnicas que mejoren el bienestar del niño aplicando métodos para aliviar el dolor agudo. Asimismo, también se hará un especial hincapié en formar a los padres, ya que su actitud juega un papel importante en estos procesos. Por su parte, Ana Mínguez, farmacéutica de la Unidad del Dolor del Hospital General, subraya la necesidad de dar los pasos necesarios para disponer de una oferta más amplia de medicamentos específicos para tratar el dolor infantil, señalando que actualmente existen muchas dificultades para crear productos nuevos, pues se exigen complicados ensayos clínicos.

Con la colaboración de la Fundación Mutua Levante defiende la necesidad de un abordaje multidisciplinar

La creación de unidades para el tratamiento del dolor infantil supondría racionalizar una atención sanitaria que actualmente se encuentra muy dispersa y sin que exista ningún tipo de coordinación. Según señalan las especialistas en Fisioterapia Patricia Morán y Bibiana Badenes, la existencia de estas infraestructuras sanitarias tendría un impacto especialmente positivo sobre los niños que sufren algún tipo de dolor crónico, que acaba teniendo consecuencias muy negativas sobre su desarrollo, ya que les genera miedo a moverse y a realizar actividades sociales. La idea es conseguir que el paciente infantil aprenda a convivir con el dolor en el caso de que éste no pueda ser erradicado, mejorando su calidad de vida y el apoyo a las familias.

Cerca de 300.000 niños españoles sufren dolor crónico y en los últimos cinco años no se ha dedicado ni un solo euro a paliar esta gravísima carencia. Esta situación ha sido denunciada incluso por la Asociación Española de Pediatría, que ha abogado por la humanización de la atención a los niños y que ha considerado imprescindible garantizarles a todos una sanidad que les evite el dolor y que promueva su recuperación en un entorno lo más amigable posible. Esta voz de alerta, dada por los profesionales, ha sido recogida por la asociación valenciana Dolor.in, que ha iniciado una campaña pionera para luchar contra una carencia sanitaria que afecta a los seres más indefensos de nuestra sociedad: los niños.

Equipo multidisciplinar

El equipo fundacional de Dolor.in está formado por ocho profesionales sanitarias con amplia experiencia: Tania García, anestesista; Ana Mínguez, farmacéutica hospitalaria; María Jesús Vidorreta, enfermera pediátrica; Patty Morán, fisioterapeuta; Pura Alamar, psicopedagoga; María José Jorques, psicóloga; Bibiana Badenes, fisioterapeuta y Guillermina Sierra, pediatra.

Con la colaboración de la Fundación Mutua Levante han puesto en marcha una página web (dolorinfantil.com) para informar de las actividades que están desarrollando.

Las sociedades musicales votarán hoy la nueva presidencia de la Federación

▶ Pedro Rodríguez dejará el cargo tras incorporarse al Senado como independiente en las listas del PSPV

R. C. V. VALÈNCIA

n La Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana (Fsmcv) celebrará hoy en el teatro municipal de Pego su primera Asamblea General de 2019, en la que representantes de las 553 sociedades musicales de la Comunitat Valenciana votarán la ratificación de los nuevos nombramientos de miembros de la junta directiva, entre los que se establecerá la nueva presidencia de esta entidad.

Esta situación viene motivada por la voluntad de Pedro Rodríguez de dejar la presidencia tras su incorporación al ámbito político, donde ejercerá como senador independiente en el grupo del PSOE. De este modo, y siguiendo los procedimientos establecidos en los estatutos de la Federación, serán las sociedades musicales las que ratifiquen la composición de la nueva junta directiva de la entidad para la presente legislatura, a propuesta del Consejo Intercomarcal.

Asimismo, en esta primera asamblea anual que organiza la Fsmcv en colaboración con la Agrupación Musical de Pego y el ayuntamiento, se aprobarán otros aspectos como el balance de gestión y económico en 2018. También se someterán a aprobación asuntos como la aprobación del ingreso de la Fsmcv en la Sociedad para la Educación Musical del Estado Español (SEM-EE); en la Unión de Escuelas de Música y Danza; y en la The World Association for Symphonic Bands and Ensembles.

En el marco de la asamblea, a partir de las 12.30 horas, más de 650 músicos de 17 sociedades musicales de la Marina Alta realizarán un desfile por las calles de Pego. Participarán las bandas de la Unió Musical de Beniarbeig, Agrupació Musical el Siguili, Agrupació Musical la Rectoria, Sociedad Lírico Musical de Benissa, Unió Musical la Primitiva, Agrupació Artística Musical de Denia, Associació Musical el Verger, Unió Musical de Gata de Gorgos, Grup Instrumental de Jesús Pobre, Unió Musical de Ondara, Agrupació Musical de Parcent, Centre Artístic Musical de Pedreguer, Agrupació Musical de Pego, Agrupació Musical Cultural de Teulada, Centre Artístic Musical de Xàbia, Asociación Musical jalonense y Espai Música Jove López Cabrera del Verger. El recorrido comenzará por la calle de La Pau.